Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Специальная школа № 78»

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Красникова Е. А.  «28» августа 2024 г. | Утверждаю:  Директор:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е. Д. Лапина  Приказ № 111 – ОД от 28.08.2024 г. |



Рабочая программа

по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»

для обучающихся

1 - 4 класс

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(вариант 2)

Составитель программы:

педагоги-психологи

Ручкина Е. Б.

Плотникова Т. С.

**Рассмотрена на заседании методического объединения**

Протокол № 1 от« 28 » августа 2024 г.

**Утверждена на педагогическом совете**

Протокол № 1 от« 28» августа 2024 г.

Новокузнецк, 2024 г.

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» разработана на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) в МКОУ «Специальная школа № 78», программы формирования базовых учебных действий.

**Цели:**

1) Применение разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

2) обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

**Задачи программы:**

1) Формировать развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, а так же восприятия запаха и вкуса как пропедевтика формирования навыков общения,

2) Развить предметно-практическую и познавательную деятельность.

3) Развить индивидуальные способности обучающихся и их творческий потенциал,

4) Формировать положительное эмоциональное отношение деятельности, нравственных, эстетических качеств и свойств личности.

**2. Общая характеристика коррекционного курса**

Структура программы курса «Сенсорное развитие» включает в себя следующие разделы:

**1. Развитие зрительного восприятия**, направлено на развитие моторной координации, пространственного мышления, оценивание предметов относительно друг друга.

**2. Развитие слухового восприятия**, направлено на развитие восприятия обычных звуков и речевых звуков.

**3. Развитие кинестетического восприятия,** направлено на развитие осмысленного выполнения движений по формированию способностей контроля и самоконтроля за собственными движениями.

**4. Восприятие запаха и вкуса,** направлено на развитие вкусовых и обонятельных рецепторов.

**Практическая направленность** реализуется через развитие специальных умений и навыков на основе активизации познавательной деятельности, формировании социально приемлемых форм поведения, индивидуальных способностей обучающихся.

**Коррекционная направленность** реализуется через коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы, развитие коррекционных сюжетно-ролевых игр, упражнений, что способствует овладению различными способами управления собственным поведением.

Распределение материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от простого к сложному, когда ранее пройденный материал постоянно включается в новые виды работ, закрепляется и вводится в самостоятельную деятельность обучающихся на различных уроках и в различных жизненных ситуациях.

При переходе из класса в класс задания усложняются по объёму и по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

**Основные формы организации учебного процесса:** групповые занятия.

**Основные средства:** сюжетные и предметные картинки, дидактические игры, игрушки, пособия,

Основные методы:

* практические (игры, упражнения, манипуляции);
* наглядные (демонстрация, иллюстрация);
* словесные (объяснения, разъяснения, рассказ, инструкция, беседа).

**3. Описание места коррекционного курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МКОУ «Специальная школа № 78», для изучения коррекционного курса предусмотрено 2 часа в неделю. Общий объём учебного времени с 1 - 4 класс составляет 270 часов в год.

Программа рассчитана на 4 года обучения, 270 часов (за 4 года)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Всего |
| Количество часов в год | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Количество часов в неделю | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |

**4. Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса**

**Личностные результаты:**

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к  
определенному полу, осознание себя как "Я";  
2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной  
деятельности;  
3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир  
в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;  
4) формирование уважительного отношения к окружающим;  
5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся  
и развивающемся мире;  
6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери),  
пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и  
формирование личностного смысла учения;  
7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки  
на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;  
8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  
9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-  
нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других  
людей;  
10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных  
социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы  
из спорных ситуаций;  
11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,  
наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к  
материальным и духовным ценностям

**1 класс**

**Уровни достижения предметных результатов:**

**Минимальный уровень:**

- различать основные цвета (красный, жёлтый, синий),

- узнавать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);

- переходить от одного вида деятельности к другому;

**Достаточный уровень:**

- выполнять действия по инструкции педагога;

- узнавать и показывать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);

- группировать предметы и картинки по основным цветам;

- различать неречевые звуки (стук, звон);

- различать предметы по различию поверхностей (гладкий, колючий, мягкий, шершавый);

- определять на вкус сладкие и горькие продукты;

**2 класс.**

**Уровни достижения предметных результатов:**

**Минимальный уровень:**

- различать и показывать цвета спектра (красный, зеленый, синий, жёлтый);

- различат разнообразные поверхности (мягкий – шершавый, гладкий - колючий)

- различать геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник);

- переходить от одного вида деятельности к другому;

**Достаточный уровень:**

- выполнять действия по инструкции педагога;

- узнавать, показывать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. параллелепипед );

- группировать предметы и картинки по основным цветам спектра;

- сравнивать предметы повесу (легкий - тяжелый)

− различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание);

- различать звуки громкости

- определять на вкус сладкие, горькие, солёные продукты;

- составлять целое из частей (3-4 деталей);

**3 класс**

**Уровни достижения предметных результатов:**

**Минимальный уровень**:

- выполнять инструкции учителя;

- различать основные цвета (красный, зеленый, синий, жёлтый, белый, черный),

- узнавание и показ геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник, полукруг);

-группировать предметы по признакам: формы и цвета с помощью учителя;

- определение контрастных температур предметов (холодный - горячий);

- различать пищевые запахи и вкусы, показывать их на карточке;

- определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу, повторять простой ритмический рисунок;

**Достаточный уровень:**

- самостоятельно выполнять задания по инструкции педагога;

- самостоятельно группировать предметы по признакам формы, величины цвета;

- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;

− узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник, полукруг);

- самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов (холодный – тёплый, сухой - мокрый);

- самостоятельно группировать предметы на основе выделенных свойств и качеств;

- самостоятельно сравнивать предметы по весу (лёгкий – тяжёлый), по объему (пустой - полный),

- самостоятельно различать предметы по высоте (высокий - низкий)

- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;

**4 класс.**

**Уровни достижения предметных результатов:**

**Минимальный уровень:**

- различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция) с помощью учителя;

- различать основные цвета и оттенки использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

- определять на ощупь форму предмета по словесному описанию с помощью учителя;

- определять вкусовые характеристики предмета с опорой на образец;

- расчленять воображение предмета на составные части и воссоздавать сложные формы из частей (4-5 частей).

**Достаточный уровень:**

- самостоятельно различать основные цвета, величину, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, ромб, трапеция, полукруг);

- самостоятельно дорисовывать недостающие части рисунка;

- самостоятельно составлять цветовую гамму от темного до светлого тона разных оттенков;

- самостоятельно определять на ощупь форму предмета по словесному описанию

- самостоятельно группировать предметы на основе выделенных свойств и качеств;

- самостоятельно сравнивать предметы по весу (лёгкий – тяжёлый), по объему (пустой - полный),

- самостоятельно различать предметы по высоте (высокий – низкий),

- самостоятельно различать предметы по ширине (широкий - узкий)

- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;

**5. Содержание коррекционного курса**

**1 класс**

**Раздел I. Зрительное восприятие**. Установление правила поведения на занятиях. Формирование контакта со взрослым, положительного эмоционального отклика на действия взрослого. Обучение выполнению инструкции взрослого. Формирование умения сфокусировать взгляд на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном предмете (мячик). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Знакомство и фигурами (круг, квадрат и треугольник). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Знакомство с основными цветами (красный, синий, зёленый).

**Раздел II. Слуховое восприятие.** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука.

**Раздел III**. **Кинестетическое восприятие.** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на изменение положения частей тела.

**Раздел IV. Восприятие запаха и вкуса.** Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху.Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (сладкий, соленый) и консистенции (сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (сахар, соль.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (сладкий, соленый).

**Раздел V. Диагностический.**

**2 класс**

**Раздел I. Развитие зрительного восприятия.** Формирование контакта со взрослым, положительного эмоционального отклика на действия взрослого. Обучение выполнению инструкции взрослого. Фиксация взгляда на неподвижном предмете (мячик). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева). Сопоставление геометрической фигуры и игрушки (круг – мяч, квадрат – кубик, треугольник - пирамидка). Различение по величине: большой, маленький. Закрепление основных цветов: красный, синий, жёлтый. Знакомство с цветами: зеленый. Выкладывание из крупной мозаик фигур.

**Раздел II. Развитие слухового восприятия.** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Игры на звукоподражание «Повтори».

**Раздел III. Развитие кинестетического восприятия.** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на изменение положения частей тела. Различные позы и движения тела, верхних и нижних конечностей, головы (Игра «Зеркало», «Делай как я»). Знакомство с разными по своей текстуре поверхностями (мягкий, шершавый, гладкий колючий, пушистый). Работа с бумагой(мнем, разглаживаем). Знакомство с понятие температур (холодный, теплый).

**Раздел IV. Восприятие запаха и вкуса.** Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху. Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (сладкий, соленый). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (сахар, соль.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (сладкий, соленый). Знакомство с запахом кофе и апельсина. Различение вкусовых качеств (горький). Определение вкуса продукта (фрукты) (упражнение «Фрукт или овощ?», «Соотнесение продукта с его вкусом»). Вкусовые ощущения и их словесное обозначение (дидактическая игра «Вкусовые банки»). Запах приятный и неприятный.

**Раздел V. Диагностический.**

**3 класс**

**Раздел I. Развитие зрительного восприятия.** Формирование контакта со взрослым, положительного эмоционального отклика на действия взрослого. Обучение выполнению инструкции взрослого. Сортировка геометрических фигур по цвету: круг, квадрат и треугольник, прямоугольник, овал, полукруг. Соотношение плоскостных фигур (круг, квадрат и треугольник). Изучение размеров предметов: большой, маленький. Повторение основных цветов. Знакомство с цветом: белый, черный.

**Раздел II. Развитие слухового восприятия.** Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Различение по голосу знакомых людей. Дидактические игры: «Кто там?», «Кто позвал тебя, скажи?», «Узнаешь по звуку?». Знакомство с окружающими нас в городе звуками: транспорт. Игры на звукоподражание.

**Раздел III. Развитие кинестетического восприятия.** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на изменение положения частей тела. Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Копирование поз и движений ведущего (игра-упражнение «Точные движения»). Имитация движений и поз. Упражнение «Море волнуется». Тактильное восприятие предметов по весу. Знакомство с объемом: пустой, полный. Знакомство с ощущениями: холодный, теплый, сухой, мокрый. Знакомство с веом предметов: легкий, тяжелый.

**Раздел IV. Восприятие запаха и вкуса**. Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху. Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (сладкий, соленый, горький). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (сахар, соль, лук чеснок). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (сладкий, соленый, горький). Знакомство со вкусом яблока и апельсина. Определение вкуса продукта (фрукты) (упражнение «Фрукт или овощ?», «Соотнесение продукта с его вкусом»). Вкусовые ощущения и их словесное обозначение (дидактическая игра «Вкусовые банки»). Запах приятный и неприятный. Вкус нравится, не нравится. Соотнесение запаха с продуктом. Разговоры о полезный свойствах апельсина и кофе.

**Раздел V. Диагностический.**

**4 класс**

**Раздел I. Развитие зрительного восприятия.** Формирование контакта со взрослым, положительного эмоционального отклика на действия взрослого. Обучение выполнению инструкции взрослого. Сортировка геометрических фигур по форме и величине: круг, квадрат и треугольник, прямоугольник, овал, полукруг, ромб, трапеция. Соотношение плоскостных фигур (круг, квадрат и треугольник). Узнавание изученных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый). Знакомство с цветом: коричневый. Различение по высоте: высокий, низкий. Различие по ширине: широкий, узкий. Восприятие по размеру большой, маленький. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале.

**Раздел II. Развитие слухового восприятия.** Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Воспроизведение ритма по слуховому образцу (дидактическая игра «Запомни ритм»). Воспроизведение ритма по словесной инструкции (дидактическая игра «Мы – барабанщики»). Узнавание характера мелодии по звучанию. Развитие чувства ритма (упражнение «Двигаемся под музыку»). Знакомство с окружающими звуками в природе: пение птиц.

**Раздел III.Развитие кинестетического восприятия.** Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на изменение положения частей тела. Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Копирование поз и движений ведущего (игра-упражнение «Точные движения»). Имитация движений и поз. Упражнение «Море волнуется». Выполнение действий по инструкции взрослого. Тактильное восприятие предметов по весу: тяжелый, легкий. Восприятие предметов по объему: пустой, полный. Восприятие ощущений ощущениями : холодный, теплый, сухой, мокрый.

**Раздел IV. Восприятие вкуса и запаха.** Реакция на запахи. Реакция на вкус. Запах приятный и неприятный. Вкус нравится, не нравится. Соотнесение запаха с продуктом. Закрепление вкуса (сладкий – соленный, горький - кислый). Узнавание (различение) продуктов по вкусу. Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение. Разговоры о полезный свойствах апельсина и кофе. Знакомство с лимоном и его запахом.

**Раздел V. Диагностический.**

**6. Тематическое планирование коррекционного курса**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Кол-во часов** | **Название раздела** | **Виды деятельности** | **Базовые учебные действия** |
| 1 | 26 | Развитие зрительного восприятия | Наблюдение за эмоциями взрослого при общении.  Узнавание лица взрослого при повторной встрече. Рассматривание предметов. Фиксация взгляда на неподвижном предмете. Прослеживание взглядом движущийся предмет. Соотнесение геометрической фигуры с формой предмета. Нахождение одинаковых по форме фигур. | Входит и выходит из учебного помещения. ориентируется в пространстве класса. передвигается по школе. Фиксирует взгляд на звучащей, яркой, движущей игрушке, переключает взгляд с одного предмета на другой, фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики. Понимает жестовую инструкцию, инструкцию по картам, по пиктограммам, выполняет стереотипную инструкцию. Выполняет действия способом рука в руке, подражает действиям выполняемым педагогом, последовательно выполняет отдельные действия по образцу с опорой на картинный план. Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 минуты. Ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога. |
| 2 | 7 | Развитие слухового восприятия | Дифференцировка звуков и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, дудочка, барабан, ложки). Прослеживание за перемещающимся источником звука. |
| 3 | 20 | Развитие кинестетического восприятия | Сочетание движений и поз разных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело, глаза, рот, пальцы). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. |
| 4 | 5 | Восприятие запаха и вкуса | Различение вкусовых качеств (сладкий, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Определение вкуса продукта упражнение «Фрукт или овощ?». Сопоставление знакомого вкуса (запаха) с картинкой. |
| 5 | 8 | Диагностический |  |
| Итого: 66 часа | | | |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Кол-во часов** | **Название раздела** | **Виды деятельности** | **Базовые учебные действия** |
| 1 | 26 | Развитие зрительного восприятия | Наблюдение за эмоциями взрослого при общении.  Узнавание лица взрослого при повторной встрече. Рассматривание предметов. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнение на нахождение такого же предмета. Сопоставление геометрической фигуры с предметов.Упражнения для профилактики и коррекции зрения: «Найди свою пару». Выкладывание из крупной мозаики геометрических фигур (треугольник, квадрат). Составление разрезной картинки из нескольких частей (2-3 части). | Входит и выходит из учебного помещения. ориентируется в пространстве класса. передвигается по школе. Фиксирует взгляд на звучащей, яркой, движущей игрушке, переключает взгляд с одного предмета на другой, фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики. Понимает жестовую инструкцию, инструкцию по картам, по пиктограммам, выполняет стереотипную инструкцию. Выполняет действия способом рука в руке, подражает действиям выполняемым педагогом, последовательно выполняет отдельные действия по образцу с опорой на картинный план. Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 минуты. Ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога. |
| 2 | 7 | Развитие слухового восприятия | Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук «Повтори за мной», «Звени, колокольчик». Различение близких по звучанию слов (дидактическая игра «Кто в домике живет»). Сопоставление звуков животных с картинкой. |
| 4 | 22 | Развитие кинестетического восприятия | Сочетание движений и поз разных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело, глаза, рот, пальцы). Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов (дидактическая игра «Силач», «Травинка на ветру»). Работа с бумагой пластичным материалом. |
| 5 | 5 | Восприятие запаха и вкуса | Различение вкусовых качеств (сладкий, соленый горький). Упражнение «Какой на вкус?». Сопоставление знакомого вкуса (запаха) с картинкой. |
| 6 | 8 | Диагностика |  |  |
| Итого: 68 ч. | | | |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Кол-во часов** | **Название раздела** | **Виды деятельности** | **Базовые учебные действия** |
| 1 | 26 | Развитие зрительного восприятия | Наблюдение за эмоциями взрослого при общении. Узнавание лица взрослого при повторной встрече. Рассматривание предметов. Использование эмоционального отклика на обращение и действия взрослого.Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Упражнения для профилактики и коррекции зрения: «Что пропало?». Выкладывание из крупной мозаики геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник). Составление разрезной картинки из нескольких частей (2-4 части). Соотношение предметов по размеру. | Входит и выходит из учебного помещения. ориентируется в пространстве класса. передвигается по школе. Фиксирует взгляд на звучащей, яркой, движущей игрушке, переключает взгляд с одного предмета на другой, фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики. Понимает жестовую инструкцию, инструкцию по картам, по пиктограммам, выполняет стереотипную инструкцию. Выполняет действия способом рука в руке, подражает действиям выполняемым педагогом, последовательно выполняет отдельные действия по образцу с опорой на картинный план. Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 минуты. Ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога. |
| 2 | 7 | Развитие слухового восприятия | Определение направления звука в пространстве. Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу. Игры со звуковыми игрушками «Быстро - медленно». Игры со звуковыми игрушками «Тихо - Громко». Игры на звукоподражание. Прослушивание музыкальных произведений. Сопоставление звука и картинки (транспорт). |
| 4 | 22 | Развитие кинестетического восприятия | Сочетание движений и поз разных частей тела. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Вербализация собственных ощущений (упражнение «Слушай и выполняй», «Лучики»). Различие предметов по весу, объему и температуре. |
| 5 | 5 | Восприятие запаха и вкуса | Различение вкусовых качеств (сладкий, соленый, горький, кислое). Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Дидактическая игра «Чувствительный нос». Классификация объектов по запаху и вкусу. |
| 6 | 8 | Диагностический |  |  |
| Итого: 68 ч. | | | |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Кол-во часов** | **Название раздела** | **Виды деятельности** | **Базовые учебные действия** |
| 1 | 34 | Развитие зрительного восприятия | Наблюдение за эмоциями взрослого при общении. Узнавание лица взрослого при повторной встрече. Рассматривание предметов. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Нахождение одинаковых фигур. Игры упражнения для профилактики и коррекции зрения:«Угадай, что изменилось. Выкладывание из крупной мозаики изученных геометрических фигур. Составление разрезной картинки из нескольких частей (2-4 части). Сравнение предметов по размеру, высоте ширине. | Входит и выходит из учебного помещения. ориентируется в пространстве класса. передвигается по школе. Фиксирует взгляд на звучащей, яркой, движущей игрушке, переключает взгляд с одного предмета на другой, фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики. Понимает жестовую инструкцию, инструкцию по картам, по пиктограммам, выполняет стереотипную инструкцию. Выполняет действия способом рука в руке, подражает действиям выполняемым педагогом, последовательно выполняет отдельные действия по образцу с опорой на картинный план. Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 минуты. Ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога. |
| 2 | 5 | Развитие слухового восприятия | Характеристика музыкальных звуков по громкости и длительности. Развитие слухомоторной координации, выполнение упражнений на заданный звук «Повтори за мной». Различение близких по звучанию слов (дидактическая игра «Кто в домике живет»). Прослушивание музыкальных произведени.Игры со звучащими игрушками «Тихо -Громко», «Быстро -Медленно».  Сопоставление звука и картинки (пение птиц) |
| 4 | 17 | Развитие кинестетического восприятия | Сочетание движений и поз разных частей тела. Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов «Травинка на ветру». Вербализация собственных ощущений (упражнение «Слушай и выполняй», «Лучики»). Различие предметов по весу, объему и температуре. Работа с бумагой и пластичный материалом. |
| 5 | 4 | Восприятие запаха и вкуса | Различение вкусовых качеств (сладкий, соленый, горький, кислый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу». Вкусовые качества (дидактическая игра «Угощение для друзей»). Классификация объектов по запаху и вкусу. |
| 6 | 8 | Диагностический |  |  |
| Итого: 68 ч. | | | |  |

**6. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Книгопечатная продукция для педагога** | | | |
| **№**  **п/п** | **Наименование, автор** | | |
| **1** | Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлева. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.- Санкт – Петербург: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011. | | |
| **2** | Метиева Л. А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений / Л. А. Метиева, Э. Я. Удалова. – М.: Книголюб, 2007. ̶ 119 с. ̶ (Специальная психология) | | |
| **3** | Мастюкова Е. М. Лечебная педагогика: (дошкольный возраст: советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е. М. Мастюкова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997 | | |
| 4 | Фомина Л. В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л. В. Фомина. - М.: Сфера, 2001 | | |
| 5 | Кондратьева С. Ю., Агапутова О. Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. | | |
| 6 | Алябьева Е. А Занятия по психогимнастике. Методическое пособие. / Е. А. Алябьева – М.: Сфера, 2008. | | |
| 7 | Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод. пособие для педагогов общего и спец. образования. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2003, - 136 с. | | |
| 8 | Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере: Метод. пособие для педагогов общего и спец. образования. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2003, - 136 с. | | |
| 9 | Стребельникова Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога-дефектолога (коррекционная педагогика) | | |
| **Книгопечатная продукция для обучающихся** | | | |
| **№**  **п/п** | **Наименование, автор** | | **Количество** |
| **Печатные пособия** | | | |
| **№**  **п/п** | **Наименование** | | **Количество** |
| 1. | Комплект зашумленных рисунков | | 9 |
| 2. | Тренажёр для вырезания ножницами | | 21 |
| 3. | Таблицы с образцами-силуэтами фигур | | 17 |
| **Демонстрационные пособия** | | | |
| **№**  **п/п** | **Наименование** | | **Количество** |
| 1. | Развивающие карточки (овощи) | | 1 |
| 2. | Развивающие карточки (фрукты) | | 1 |
| 3. | Развивающие карточки (формы и фигуры) | | 1 |
| 4. | Развивающие кар точки (цвета) | | 1 |
| 5. | Развивающие кар точки (домашние животные) | | 1 |
| 6. | Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» | | 1 |
| **Дидактические игры** | | | |
| **№**  **п/п** | **Наименование** | | **Количество** |
| 1. | Игра «Четвертый лишний» | | 2 |
| 2. | Игра «Собери последовательность» | | 3 |
|  | Игра «Цвета и формы» | | 3 |
|  | Игра Половинки» | | 2 |
| **Учебно-практическое, учебно-лабораторное оборудование** | | | |
| **№**  **п/п** | | **Наименование** | **Количество** |
| 1. | | Набор бусин | 2 |
| 2. | | Мяч | 3 |
| 3. | | Трафареты | 9 |
| 4. | | Клей | 3 |
| 5. | | Ножницы | 3 |
| 6. | | Игра-шнуровка | 3 |
| 7. | | Пластилин | 2 |
| 8. | | Комплект плоскостных геометрических фигур | 1 |
| 9. | | Игра-мозаика | 3 |
| 10. | | Игра вкладыши | 5 |
| 11. | | Пазлы деревянные | 9 |
| 12. | | Пазлы | 9 |
| 13. | | Цвеная бумага | 5 |