

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная школа №78»**

«ПРИНЯТО»

на педагогическом совете

МКОУ «Специальная школа №78»

Протокол № 3 от 31.08.2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МКОУ
«Специальная школа №78»

Е.Д. Лапина
« 31 » августа 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

об оценке знаний, умений навыков обучающихся

МКОУ «Специальная школа №78»

**достижения возможных результатов освоения адаптированной основной
общеобразовательной программы обучающимися с умственной
отсталостью**

г. Новокузнецк 2023 г.

I. Общие положения

1. Положение «Об оценке знаний, умений навыков обучающихся МКОУ «Специальная школа №78» достижения возможных результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее АООП) составлено на основании:

- п. 3 ст. 15 Закона РФ «Об образовании»;
- Правил осуществления контроля и надзора в сфере образования;
- Устава общеобразовательного учреждения.
- Инструктивно-методического письма «Об оценке знаний, умений и навыков учащихся вспомогательных школ», подготовленного сотрудниками лаборатории обучения и воспитания детей во вспомогательных школах НИИ дефектологии АПН СССР совместно с работниками Учебно – методического кабинета дефектологии Минпроса РСФСР, преподавателями дефектологических факультетов МГПИ им. В.И. Ленина, МГЗПА и ЛГПИ им. А.И. Герцена, активом учителей г.г. Москвы и Ленинграда в 1983 г. и примерных программ из сборников;
- Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (далее АООП) Москва, «Просвещение», 2021 год;
- АООП МКОУ «Специальная школа №78» (варианты 1 и 2)

2. Настоящее Положение определяет основы организации оценки предметных личностных результатов, базовых универсальных действий, формы и порядок, периодичность текущего и промежуточного контроля обучающихся с умственной отсталостью в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и является обязательным для исполнения.

3. Настоящее положение является локальным актом образовательного учреждения, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации оценки, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся в условиях реализации ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и является обязательным для исполнения.

4. Настоящее Положение утверждается педагогическим советом школы, имеющим право вносить в него свои изменения и дополнения.

5. Система оценок, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся направлена на реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта по обеспечению комплексного подхода к оценке результатов освоения АООП. При выставлении оценок необходимо, в первую очередь, руководствоваться требованиями АООП.

1.4. Данное положение должно внести единообразие в оценке устных ответов и письменных работ обучающихся с учетом их психофизического развития и продвижения в овладении знаниями. Чтобы оценка стимулировала работу учащихся, учитель должен помочь умственно отсталому школьнику правильно оценить результаты своей деятельности. Текущая оценка знаний, умений и навыков учащихся позволяет учителю

постоянно следить за успешностью обучения детей, своевременно обнаружить проблему в знаниях отдельных учеников, принимать меры к устранению этих проблем, предупреждать успеваемость обучающегося.

1.5. Итоговая оценка знаний, умения и навыков выводится по результатам повседневного устного, индивидуального и фронтального опроса учащихся, выполнения ими обучающих классных и домашних письменных работ и других учебных заданий, а также на основании периодического проведения текущих и итоговых контрольных работ по изучаемому программному материалу.

1.6. Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого материала, содержание которых определяется учителем.

1.7. Итоговые контрольные работы имеют целью установить на основе объективных данных, кто из школьников овладел необходимыми знаниями, умениями и навыками, которые обеспечивают им дальнейшее успешное продолжение в учении. Итоговые контрольные работы проводятся после изучений отдельных тем программы, а также в конце учебного года. Время проведения итоговых контрольных работ в целях предупреждения перегрузки учащихся определяется общешкольным графиком, составляемым руководителями школы по согласованию с учителями. В один учебный день следует делать в классе одну письменную контрольную работу, а в течении недели не более двух. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после каникул, первый и последний дни учебной недели.

Итоговые (годовые) контрольные работы в первом классе и во втором классе первого полугодия не проводятся. Начиная со второго полугодия 2 класса, с целью проверки определенных программой знаний, умений и навыков, проводятся отдельные проверочные письменные работы. Наряду с вновь изученным материалом в такие работы включаются и знания по ранее изученным разделам программ.

1.8. В коррекционной школе проверяются и оцениваются все письменные работы. В рабочих тетрадях ведется систематическая работа над ошибками. При оценке знаний, навыков и умений учащихся вспомогательных школ необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности учащихся в интеллектуальном развитии, состояние эмоционально – волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития можно предложить более легкий вариант заданий.

1.9. При оценке письменных работ учащихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально – волевой сферы рекомендуется принимать дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять учащихся в ходе выполнения работ и т.п.). В случае стремления ученика преодолеть отставания, как исключение, можно оценивать отдельные работы более высоким баллом.

1.10. Основными принципами контрольно-оценочной деятельности является: критериальность и самооценка, гибкость и вариативность. Критерии оценки должны быть однозначными и предельно четкими.

1.11. Необходимость разработки Положения, помимо требований руководящих документов, вызвана также рядом субъективных и объективных причин:

- отсутствием критериев оценки академических знаний детей с нарушением интеллекта;
- возможностью использования результатов промежуточной аттестации в качестве одной из форм успешного руководства учебным процессом;

- невозможностью разработки единых (типовых) требований оценки знаний обучающихся с выраженными нарушениями процессов познавательной деятельности.

1.12. Школа проводит внутреннюю оценку образовательных достижений обучающихся.

Внутренняя оценка содержит:

- входную диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио обучающегося;
- внутришкольный мониторинг личностных и предметных результатов;
- промежуточную аттестацию;
- итоговую аттестацию;

1.13. Мониторинг предметных результатов по четвертям проводится во 2 – 9 классах по русскому языку, математике, технологии, по итогам учебного года, мониторингом охватываются и устные предметы, техника чтения, уровень коррекции речевых нарушений обучающихся 2 – 9 классов;

уровень коррекции эмоционально – волевой сферы 1 – 9 классов;

1.14. На промежуточном этапе освоения АООП, по окончании 4 или 5 года обучения проводится промежуточная аттестация с выполнением итоговой комплексной контрольной работы. Такая форма позволяет оценить уровень общеобразовательной подготовки, уровень сформированности базовых учебных действий (БУД) и овладения межпредметными понятиями обучающимися 4 (5) класса в соответствии с требованиями ФГОС, определить индивидуальную образовательную траекторию обучающегося в дальнейшем освоении АООП;

1.15. Итоговая аттестация обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по варианту 1 проводится по завершению реализации АООП в форме двух испытаний:

- итоговая комплексная контрольная работа по оценке предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения, математики, основ социальной жизни, теста по основополагающим вопросам сформированности общекультурных и общенациональных ценностей;
- практическая работа и проверка знаний по трудовому профилю

1.16. Оценкой реализации СИПР в рамках освоения АООП является качественная характеристика экспертной группы в составе с родительской общественностью с учетом возможностей и состояния здоровья обучающихся;

1.17. Настоящее Положение обязательно для обучающихся и педагогических работников школы. Положение принимается педагогическим советом и утверждается директором МКОУ «Специальная школа №78».

2. Основными принципами системы оценки, форм и порядка промежуточной аттестации обучающихся являются:

1.1. Критериальность: контроль и оценка строятся на основе критериев, сформулированных в требованиях стандарта к планируемым результатам. Критериями являются целевые установки: по курсу, разделу, теме, уроку, базовые универсальные действия;

1.2. Уровневый характер контроля и оценки, заключающийся в разработке средств контроля на основе базового и повышенного уровней достижения образовательных результатов в соответствии с ФГОС НОО;

1.3. Комплексность оценки - возможность суммирования результатов;

1.4. Приоритет самооценки: самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя (прогностическая самооценка предстоящей работы и ретроспективная оценка выполненной работы);

1.5. Гибкость и вариативность форм оценивания результатов: содержательный контроль и оценка предполагает использование различных процедур и форм оценивания образовательных результатов;

1.6. Открытость: оценочная информация о целях, содержании, формах и методах оценки должна быть доведена до сведения обучающихся и родителей. Информация об индивидуальных результатах обучения и развития обучающихся должна быть адресной.

3. Контроль планируемых результатов обучающихся

1. Критериями контроля являются требования к планируемым результатам стандарта, целевые установки по курсу, разделу, теме, уроку;
2. Объектами контроля являются предметные, личностные результаты, базовые универсальные действия;
3. На персонифицированную итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующей ступени общего образования, выносятся только предметные результаты.
4. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов.
5. Личностные результаты обучающихся в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке. Они являются предметом различного рода неперсонифицированных мониторинговых исследований.
6. Основными видами контроля являются:

6.1. Стартовый (предварительный) контроль. Осуществляется в начале учебного года (или перед изучением новых крупных разделов). Носит диагностический характер. Цель стартового контроля: зафиксировать начальный уровень подготовки ученика, имеющиеся у него знания, умения и БУД, связанные с предстоящей деятельностью.

6.2. Промежуточный, тематический контроль (урока, темы, раздела, курса) проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом;

6.3. Контроль динамики индивидуальных образовательных достижений (система накопительной оценки - портфолио);

6.4. итоговый контроль предполагает комплексную проверку образовательных результатов в конце учебных четвертей и учебного года.

7. Формы контроля:

- 7.1. стартовые диагностические работы на начало учебного года;
- 7.2. стандартизированные письменные и устные работы;
- 7.3. комплексные диагностические и контрольные работы;

- 7.4. тематические проверочные (контрольные) работы;
 - 7.5. самоанализ и самооценка;
 - 7.6. индивидуальные накопительные портфолио обучающихся.
8. Количество тематических, проверочных, диагностических и итоговых работ установлено по каждому предмету в соответствии с рабочей программой педагога.
9. Содержанием промежуточной аттестации являются две стандартизированные контрольные работы: по математике и русскому языку - и одна комплексная контрольная работа.

Промежуточная аттестация учащихся проводится ежегодно в конце апреля и первой половине мая. В ходе промежуточной аттестации устанавливается соответствие полученных результатов обучения образовательным целям.

4. Оценка результатов.

4.1. Основными функциями оценки являются:

- *мотивационная* - поощряет образовательную деятельность ученика и стимулирует её продолжение;
- *диагностическая* - указывает на причины тех или иных образовательных результатов ученика, выявляет индивидуальную динамику учебных достижений обучающихся;
- *воспитательная* - формирует самосознание и адекватную самооценку учебной деятельности школьника;
- *информационная* - свидетельствует о степени успешности ученика в достижении предметных результатов в соответствии с ФГОС, овладении знаниями, умениями и способами деятельности, развитии способностей.

4.2. На начальной ступени обучения рекомендуется использовать преимущественно внутреннюю оценку, которая включает разнообразные методы оценивания:

- наблюдения за определенными аспектами деятельности учащихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием техники чтения и письма или за развитием коммуникативных и исследовательских умений);
- оценку процесса выполнения учащимися различного рода творческих заданий, выполняемых ими как индивидуально, так и в парах, группах (чтение и пересказ, участие в обсуждениях, выполнение проектов и т.д.);
- тестирование (как правило, для оценки продвижения в освоении системы предметных знаний);
- оценку открытых ответов (т.е. даваемых учеником в свободном формате) -как устных, так и письменных;
- оценку закрытых или частично закрытых ответов, ограничиваемых форматом заданий (задания с выбором ответа, задания с коротким свободным ответом);
- оценку результатов рефлексии учащихся (разнообразных листов самоанализа, листов достижений, дневников учащихся и т.п.).

4.3. Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ в соответствии с

критериями. Использование данных форм оценивания осуществляется в соответствии с методическим письмом министерства образования от 03.06.2003 №13-51-120/13 «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях». В течение 1-го года обучения в журнале, электронном журнале и личных делах обучающихся фиксируются только пропуски уроков.

4.4. Успешность усвоения программ первоклассниками характеризуется качественной оценкой на основе Листа образовательных достижений, включающего совокупность критериев освоения программы первого класса. Учитель составляет характеристику образовательных достижений первоклассника в соответствии с Листом оценки.

4.5. Начиная со 2 класса второго полугодия текущая оценка выставляется в виде отметок: «5», «4», «3», «2» (в соответствии с оценочной шкалой). В классный и электронный журналы выставляются отметки за тематические проверочные (контрольные) работы, за стандартизированные контрольные работы по итогам четверти, проекты, творческие работы, практические работы, полные устные ответы, выразительное чтение стихотворений наизусть, пересказы. Текущие оценки выставляются учителем по желанию.

4.6. Качественная характеристика знаний, умений и БУД составляется на основе «портфолио» ученика, его рефлексивной самооценки.

4.7. Средства фиксации результатов контроля и оценки: листы достижений, классные журналы, дневники, дневники наблюдений, портфолио.

4.8. Условия эффективности системы оценки - систематичность, личностная ориентированность, динамика.

4.9. Конечная цель системы контроля и оценки заключается в переводе внешней оценки во внутреннюю самооценку и в достижении (в перспективе) полной ответственности обучаемого за процесс и результат непрерывного самообразования.

4.10. Администрация школы управляет процессом контрольно-оценочной деятельности субъектов образовательного процесса на основании данного Положения.

1. Содержание, критерии, процедуры, состав инструментария, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки.

1.1. В соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты.

2.1.1. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико – ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в разных средах.

2.1.2. Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

2.2. Предметные результаты оцениваются:

- традиционной системой отметок по 5 – бальной шкале - для обучающихся по 1 варианту;
- зачетной системой оценивания – для обучающихся по 2 варианту.

2.3. Оценку достижений предметных результатов обучающихся отражает мониторинг учителя, который представляет аналитическую деятельность по реализации рабочих программ

2.4. Руководителями МО проводится ежегодный внутришкольный мониторинг предусматриваемый сбор, системный учет, обработку и анализ информации по результатам освоения образовательных программ.

2.5. Оценочная деятельность по коррекционным курсам не ведется, внеурочная деятельность мотивируется и оценивается индивидуальным конечным результатом. Педагог использует с этой целью нетрадиционные формы оценивания (отбор лучших работ на выставку, оценка активности обучающихся через формы активного досуга и участие в общешкольных конкурсах для подтверждения высокого уровня достижения результата)

3. Критерии оценивания успешности продвижения обучающихся с ОВЗ

3.1. Выставляемые оценки обучающимся с ОВЗ не могут быть приравнены к оценкам обучающихся не имеющих таких ограничений.

3.2. При планировании предполагаемых результатов по освоению АООП по предметам, педагогам необходимо определить уровень возможностей каждого обучающегося, исходя из его потенциальных возможностей и структуры дефекта, согласно которому использовать определённые критерии оценивания знаний по предметам и успешности его продвижения.

1-й уровень (вариант 1):

Обучающиеся, способные освоить АООП по данному варианту. Они понимают фронтальное объяснение учителя, способны самостоятельно применять полученные знания с опорой на наглядность.

2-й уровень (вариант 2):

Дети с комплексными нарушениями в развитии и со сложным дефектом, не способные освоить программу для обучающихся по варианту 1, кроме отдельных разделов, избирательно, в зависимости от степени выраженности дефекта и потенциальных возможностей, под контролем и с помощью взрослого в сопряжённом режиме на самом низком уровне. Продвижение обучающегося отслеживается относительно самого обучающегося.

3.3. В 1 классе и первом полугодии 2 класса система оценивания – безотметочная. Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков.

3.4. Оценка обучающихся 2-9-х классов школы по всем учебным предметам, осуществляется по пятибалльной системе (с измененной шкалой оценивания) по каждому предмету:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно,

«2» - неудовлетворительно. Эта отметка может выставляться в тетради за небрежно выполненные задания, педагогом в устной форме, а также в дневник, как метод воспитательного воздействия на ученика.

3.5. В один учебный день в одном классе допустимо проводить только одну письменную контрольную работу, а в течение учебной недели - не более двух. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после каникул, первый и последний дни недели.

3.6. В школе проверяются и оцениваются все письменные работы. При оценке знаний, умений и навыков необходимо учитывать индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем потенциальных возможностей можно предлагать более легкие варианты заданий.

3.6.1. При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять обучающихся в ходе выполнения работы и т.п.).

3.7. Итоговая оценка знаний, умений и навыков выставляется:

- за каждую учебную четверть и за год знания, умения и навыки обучающихся оцениваются отметкой;
- основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ, наблюдений учителя за повседневной работой ученика;
- при проведении контрольного урока осуществляется индивидуально-дифференцированный подход к обучающимся, который реализуется путем подбора различных по сложности и объему контрольных заданий и тестов, в соответствии с уровнем освоения программы каждым учеником;

3.8. Система оценивания включает в себя две составляющие – качественную и количественную.

- *Качественная* составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей учащихся, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д.
- *Количественная* составляющая позволяет сравнивать сегодняшние достижения ученика с его же успехами некоторое время назад, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями.
- Сочетание качественной и количественной составляющих оценки дает наиболее полную и общую картину динамики развития и обученности каждого ученика с учетом его индивидуальных особенностей.

3.9. Положение о системе оценивания детей с ОВЗ, после рассмотрения его на педагогическом совете, утверждается и вводится в действие приказом директором школы. Изменения и дополнения в Положение вносятся и утверждаются в том же порядке.

4.Критерии оценки знаний, умений и навыков по учебным предметам.

4.1. Критерии оценки знаний, умений и навыков по русскому языку.

РУССКИЙ ЯЗЫК

I. Грамматика, правописание и развитие речи

1.1 Оценка устных ответов

Устный опрос учащихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков учащихся специальной школы по русскому языку. При оценке устных ответов учащихся принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры: допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится ученику, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает не точности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала, допускает ошибки в формулировки правил, искажает их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

1.2 Оценка письменных работ учащихся.

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ обучающихся, текущих и итоговых контрольных работ. Основными видами классных и домашних работ учащихся являются обучающие работы, к которым относятся упражнения, выполняемые в целях тренировки по учебнику, по карточкам, по заданиям на доске, предупредительные, объяснительные и иные диктанты неконтрольного характера, грамматический разбор, подготовительные работы перед написанием изложения или сочинения и т.д.

Контрольные работы могут состоять из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и комбинированного вида работ (контрольного списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктанта и грамматического разбора и т.д.). При проведении контрольных диктантов или списывания с грамматическим заданием объем текста следует уменьшить. Основные виды контрольных работ во 2 – 4 классах - списывание и диктанты, в 5 – 9 классах – диктанты. При небрежном выполнении письменных работ, большое количество исправлений, искажений в начертании букв их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

При выборе вида контрольной работы в классе педагог учитывает индивидуальные особенности каждого обучающегося и проводит работу дифференцированно (при необходимости). Для грамматического разбора следует использовать задания на опознание орфограмм, определение частей слова, частей речи и членов предложения, конструирование предложений, классификацию слов по грамматическим признакам. Содержание грамматических заданий должно быть связано с грамматико-орфографическим материалом, изученным не только в данном классе, но и в предыдущих. Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений. Следует избегать включения в него слов на правила, которые ещё не изучались. По содержанию и конструкции предложений тексты должны быть понятными обучающимся специальной школы. Контрольные диктанты должны содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило. Количество орфограмм должно составлять не менее 50% от числа слов текста.

Примерный объем текстов контрольных работ:

а) для начальных классов:

класс	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	-
2 класс	-	16-18 слов
3 класс	19-22 слов	23-25 слов
4 класс	26-33 слова	34-36 слов

б) для старших классов:

класс	Первое полугодие	Второе полугодие
5 класс	38-43 слова	44-50 слов
6 класс	50-55 слов	55-60 слов
7 класс	60-65 слов	65-70 слов
8-9 класс	70-75 слов	75-80 слов

Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. Дети, которые занимаются с учителем-логопедом, не освобождаются от написания контрольных диктантов в классе. Оцениваются такие работы в зависимости от индивидуального продвижения детей. Контрольные работы оцениваются с учетом индивидуальных особенностей усвоения учебного материала каждым таким учеником. При оценке письменных работ следует руководствоваться следующими нормами:

1 – 4 классы

Оценка «5» ставится за работу без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу с 1 – 3 ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с 4 – 5 ошибками.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

5 – 9 классы

Оценка «5» ставится за работу, написанную без ошибок.

Оценка «4» ставится за работу с 1 -2 ошибками.

Оценка «3» ставится за работу с 3 – 5 ошибками.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

В письменных работах не учитываются 1 – 2 исправления или 1 пунктуальная ошибка. Наличие трех исправлений или двух пунктуальных ошибок на изученное правило соответствует 1 орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания не учитываются. За одну ошибку в диктанте считается:

а) Повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «и»). Если же подобная ошибка на это же правило встречается в другом слове, она учитывается;

б) Две негрубые ошибки. Негрубые считаются следующие ошибки:

- повторение одной и другой же буквы (например, поосуда)
- не дописывание слов; - пропуск одной части слова при переносе;
- повторное написание одного и того же слова в предложении. Ошибки, обусловленные тяжелыми нарушениями речи и письма, следует рассматривать индивидуально для каждого ученика.

Специфическими ошибками являются ошибки на замену согласных, а у детей с тяжелым нарушением речи – искажение звука – буквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценок все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При оценке грамматического разбора следует руководствоваться следующими нормативами:

Оценка «5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное условие грамматических понятий, правил, умеет применять свои знания в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1 – 2 исправления.

Оценка «4» ставится, если ученик в основном обнаруживает условие изученного материала, умеет применять свои знания, хотя и допускает 2 – 3 ошибки.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает не достаточного понимание изученного материала, затрудняется в применение своих знаний, допускает 4 -5 ошибок или не справляется с одним из заданий.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

1.3 Изложение и сочинения

Изложения и сочинения могут быть только обучающего характера. При проведении изложения учитель должен тщательно отбирать материал, учитывая тему рассказа, его объема, трудности в содержании синтаксических инструкций, словаря и орфографии.

В 4-5 классах для изложений дают тексты повествовательного характера, объемом 20 – 45 слов, в последующие годы тексты усложняются как по содержанию, так и по объему: в 6-7 классе, – 45-70 слов; 8-9 классе 70 -80 слов. Изложения пишутся по готовому плану или плану, составленному коллективно под руководством учителя, в 8-9 классах допускается самостоятельное составление планов обучающимися. При оценке изложений или сочинений учитывается правильность, полнота и последовательность передачи содержания. При проверке изложений или сочинений выводится одна общая оценка, охватывающая все стороны данной работы.

Оценка «5» ставится ученику за правильное, полное, последовательное изложение авторского текста (темы) без ошибок в построении предложений, употребление слов, допускается 1-2 орфографических ошибок.

Оценка «4» ставится за изложение (сочинение), написано без искажений авторского текста (темы) с пропуском второстепенных звеньев, не влияющих на понимание основного смысла, без ошибок в построении предложения, допускается 3-4 орфографических ошибки.

Оценка «3» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (темы), с 2-3 ошибками в построении предложений и употреблении слов, влияющих на понимание основного смысла, 5-6 орфографическими ошибками;

Оценка «2» ставится за изложение (сочинение), написанное с отступлениями от авторского текста (тема не раскрыта), имеет более 4 ошибок в построении предложений и употреблении слов, более 6 орфографических ошибок.

Перед написанием изложений и сочинений должна быть проведена подготовительная работа. На самом уроке трудные в отношении орфографии слова выписываются на доске; обучающимся разрешается пользоваться орфографическим словарем, обращаться к учителю. В исключительных случаях, когда, в основном, при правильной, последовательной передаче содержания допущено 7 и более орфографических ошибок, возможно выставить две оценки – за грамотность и изложение содержания.

Виды обучающих диктантов

Виды обучающих диктантов: словарные, выборочные, комментированные, зрительные, творческие, письмо по памяти, предупредительные, объяснительные, свободные, картинные. В конце каждой темы проводится контрольный диктант. Если в тексте диктанта встречаются слова на еще не изученные правила, их следует выписывать на доску.

При проведении контрольного диктанта учитель прочитывает весь текст выразительно, медленно. Выясняет, что непонятно. Далее он диктует текст по отдельным предложениям в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение должно быть достаточно громким и внятным, но не подсказывающим. Темп чтения – равномерный. После записи всего текста учитель прочитывает его целиком. Ученики следят по тетрадам, проверяя написанное. Далее выполняется задание к тексту.

Выборочные диктанты (каждый вариант пишет свою группу слов) **позволяют за короткое время повторить большой объем материала.**

Учащиеся выписывают из читаемого текста слова с определенной орфограммой. Образец записи оформляется на доске. Несколько примеров анализируется коллективно, далее класс выполняет работу самостоятельно. Со слабоуспевающими школьниками учитель работает индивидуально. К диктанту могут быть предложены дополнительные задания (выдели корень, укажи род, падеж и т.п.). Данный вид диктантов позволяет выявить, насколько осознанно школьники усвоили материал и проводится, когда тема достаточно закреплена.

Варианты заданий:

- работа с сигнальными карточками (учитель называет слова, а дети поднимают нужную букву и работа проходит устно или учитель поднимает карточку с буквой, а дети выписывают слово с этой буквой);
- списывание или запись слов с подчеркиванием звонких и глухих согласных, твердых или мягких согласных;

- придумывание словосочетаний со словарными словами (помидор красный, улица широкая);
- запись слов под диктовку, с постановкой ударения, подчеркиванием непроверяемой орфограммы, выбором слова для звуко–буквенного анализа.
- подбор однокоренных слов;
- восстановление деформированного текста или предложения (ребята, огороде, в, собирали, и, огурцы, помидоры, горох, корзины);
- разбор слов по составу;
- запись слов с разными приставками (шел, пришел, ушел, зашел);
- запись слов с разными предлогами (к площади, у площади, на площади);
- поставить слово в нужный падеж, просклонять словарное слово;
- образовать новое слово при помощи суффикса (береза – березка, берег – бережок);
- заменить одним слово (человек, который управляет трактором – тракторист, широкая проезжая асфальтовая дорога – шоссе, одерживать победу - побеждать).

Зрительные диктанты основаны на зрительном восприятии текста. Текст записывается на доске, школьники анализируют орфограммы, распознают слова на изучаемые правила. Текст закрывается. После записи под диктовку сами проверяют текст.

Письмо по памяти требует от учеников предварительного заучивания. Перед написанием объясняются трудные орфограммы, знаки препинания, правописание слов на неизученные правила. Далее текст закрывается и записывается учащимися по памяти. После записи текст открывают, дети сличают свои записи с написанным на доске. Такой вид диктантов развивает память и орфографическую зоркость.

Особенность **предупредительного диктанта** состоит в том, что ошибки как бы предупреждаются до записи текста. Учитель читает текст по предложениям. Учащиеся повторяют предложение и объясняют, как надо писать те или иные слова. Школьники воспринимают текст на слух, выделяют трудные в орфографическом отношении слова, и решают, как следует их писать. Этот вид диктанта целесообразно использовать на начальном этапе изучения правила.

При проведении **объяснительного диктанта** объяснение трудных слов дается после записи. Он проводится, когда учащиеся достаточно хорошо усвоят тему и могут самостоятельно применять правила на практике.

В процессе **творческих диктантов** учащиеся практикуются в замене одних грамматических форм другими (ед. ч. вместо мн. ч. и т.п.) или упражняются в умении вставлять в текст какую либо грамматическую категорию (прилаг., сущ., и т.п.). Последний вид работы требует предварительной подготовки.

Тексты **свободных диктантов** более объемные, но несложные по содержанию и легко распадаются на логически законченные части. Текст не читается целиком. Учитель диктует каждую часть два раза, затем учащиеся пишут так, как запомнили. Учитель напоминает им, что желательно сохранить в тексте слова с изучаемой орфограммой. Свободный диктант проводят перед контрольным, когда изучаемый материал достаточно хорошо усвоен. После того, как учитель прочитает часть диктанта, состоящую из 3 – 4 предложений, он предлагает детям пересказать отрывок. Данный вид диктантов способствует не только совершенствованию навыков грамотного письма, но и развитию речи.

Словарная работа на уроках русского языка

Работу над трудными словами следует проводить систематически, слова распределяются по темам уроков, связываются с изучением определенных правил, пишутся **словарные диктанты**.

Методы работы над правописанием трудных слов

Учитель записывает слово, подлежащее изучению на доске.

Вставка слова в классное наборное полотно.

Чтение слова учителем.

Объяснение значения слова (учителем или детьми).

Орфографическая работа над словом (постановка ударения, выделение трудной буквы, звукобуквенный анализ слова, деление слова на слоги и на слоги для переноса).

Заучивание правописания данного слова (подбор однокоренных слов, составление словосочетания, предложения с этим словом, подбор синонимов, антонимов, загадки, поговорки с данным словом).

Запись слова в орфографический словарик.

Задание на дом – выучить написание слова.

Включение слова в разнообразные виды устных и письменных работ и упражнений.

Виды словарных работ

Загадки (ответы загадок являются словарными словами).

Пословицы (в тексте пословицы есть словарное слово, найти его, объяснить смысл пословицы).

Кроссворд (загадываемые слова являются словарными).

Запись слов по алфавиту (слова записаны на доске).

Запись слов по теме (из данных словарных слов выписать только те, которые относятся к теме «Огород» или «Школа» и т.п.)

Составление рассказа из группы словарных слов (декабрь, мороз, коньки, ребята).

Картинный диктант (показывают картинки с изображением предметов, дети записывают названия предметов).

Списать словарные слова в порядке возрастания слогов или наоборот.

Дописать предложение (в предложении пропущено словарное слово).

Образование единственного числа из множественного или наоборот (учитель – учителя, огороды – огород).

Образование другой части речи (береза – березовая, восточная – восток, продавец – продавать).

Связь словарной работы с минуткой чистописания (на чистописании повторяем букву З, из словарика выписываем слова на эту букву или с этой буквой).

Выписывание данных словарных слов в несколько столбиков: по родам; по числам; по склонениям; с непроверяемыми гласными А, О, Е, И; с непроверяемой и проверяемой гласной; одушевленные или неодушевленные предметы; по тематике – «Город» и «Деревня»; по частям речи; с непроверяемой гласной в первом слоге и с непроверяемой гласной во втором слоге.

Выписать из данных слов: слова, состоящие из двух, трех слогов; слова с Й; слова с шипящими.

Подвести ряд словарных слов под видовые понятия (ворона, воробей, сорока, петух, соловей – птицы).

Письмо по памяти.

Самодиктант и взаимопроверка.

Списать, вставить одну или две согласных (С или СС – кла...ный, керо...ин, шо...е, ро...а, ка...ир, ба...ейн).

Перфокарты, перфоконверты.

Из данного текста выписать слова с непроверяемыми гласными (согласными).

Из данных словарных слов выписать по порядку слова, состоящие из корня и окончания; корня и суффикса; приставки, корня, суффикса; приставки, корня, окончания.

Данные слова заменить по смыслу другими (группа – коллектив, магазин – универмаг, перерыв – антракт, врач – хирург, друг – товарищ).

К данным прилагательным подобрать по смыслу существительные являющиеся словарными словами (красное яблоко, художественная литература, драматический театр).

Заменить синонимами (водитель – шофер) или антонимами (юг – север).

Закончить предложение однородными членами предложения (В овощном магазине можно купить.....).

От глагола неопределенной формы образовать глагол будущего, настоящего или прошедшего времени.

Предупреждение ошибок и работа над ошибками

Для предупреждения ошибок используют следующие виды упражнений:

соотнесение орфограммы с определенным правилом;

звуковой анализ слова;

четкое проговаривание слов;

условно-графическая запись слова;

составление слов из разрезной азбуки;

запись слов на плакате с выделением изучаемой орфограммы;

использование другого цвета для выделения изучаемой орфограммы при записи слов на доске и в тетради;

применение правил с обязательным объяснением;

написание предупредительных диктантов (слуховой, зрительный, письмо по памяти, комментированное письмо);

соблюдение орфографического режима (порядок ведения тетради, регулярная проверка тетрадей, работа над ошибками, соответствующие требования к наглядности, грамотная речь педагогов) и гигиенического режима (организация рабочего места, посадка, расположение тетради, определенный объем работы, чередование труда и отдыха);

повторение диктуемых слов и предложений учителем;

четкое или распевное проговаривание слов учителем;

осуществление индивидуально – дифференцированного подхода к учащимся.

Работа над ошибками

Эффективность работы над ошибками зависит от: систематичности ее проведения;

от разнообразия видов упражнений; от активности учащихся в процессе самостоятельной деятельности; от наличия индивидуального подхода к каждому ученику.

Работа над ошибками предусматривает следующие этапы:

- исправление ошибок с учетом способности школьников к самостоятельной деятельности и уровня усвоения правила;

- анализ ошибочных написаний, выделение группы ошибок, типичных для класса и каждого ученика;

- организация специального урока работы над ошибками.

План урока работы над ошибками:

Сообщение о результатах письменной работы.

Коллективный анализ типичных ошибок класса.

Выполнение упражнений на закрепление слабо усвоенных правил.

Самостоятельная работа над ошибками.

Задание на дом.
Подведение итогов урока.

Дидактические игры на уроках русского языка и чтения

Одним из эффективных средств развития интереса к учебному предмету является использование на уроках дидактических игр и занимательного материала, что способствует созданию у учеников эмоционального настроения, вызывает положительное отношение к выполняемой работе, улучшает общую работоспособность, дает возможность повторить один и тот же материал разными способами. Дидактические игры способствуют развитию мышления, памяти, внимания, наблюдательности. В процессе игры у детей вырабатывается привычка мыслить самостоятельно, сосредотачиваться, проявлять инициативу. Дидактическая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, а другая игровая, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

Используя игру по правилам, количество условий игры должно ограничено двумя – тремя, т.к. умственно отсталым детям трудно усвоить большое количество правил игры. Учителю следует помогать во время игры тем детям, которым трудно запомнить принцип игры. По окончании игры следует выявить победителя и поощрить его. Дидактическая игра может быть использована на различных этапах урока, особенно она целесообразна на этапах повторения и закрепления материала.

В виде загадки, ребуса, шарады, кроссворда может быть дана тема урока. Например: «Отгадав загадку (кроссворд и т.п.), вы узнаете, что мы будем изучать на уроке», «Здесь зашифрована тема нашего урока» или «Решив занимательный пример, вы узнаете тему нашего урока».

Использование игры в процессе объяснения нового материала. Например: игра «Собери слово» при изучении темы «Соединительные гласные О и Е».

Использование дидактических игр при проверке пройденного материала. Например: игра «Орфографическое лото», «Синонимы (антонимы)», «Кто больше напишет слов», «Не перепутай», «Третий лишний» и т.п.

Игры могут быть с предметами – использование муляжей, природного материала. Например: игра «Овощи – фрукты», «Волшебный мешочек», уточняется цвет форма, вкус, запах назначение, размер предмета. Упражнения в определении предмета по какому-либо одному качеству (признаку), предметы сравниваются, идет классификация предметов.

Настольные (настольно – печатные) игры могут использоваться для групповой и индивидуальной работы. Например: игра «Четвертый лишний», «Парные картинки», «Почта», «Узнай силуэт», «Собери картинку», «Где ошибся художник», «Домино», «Лото» и т.д.

Словесные (вербальные) игры. Например: самостоятельное составление загадок, игра «Узнай по описанию», «Назови одним словом», «Найди ошибку», различные загадки, шарады, метаграммы, анаграммы, ребусы, кроссворды, чайнворды, головоломки и т.д.

Ошибки, допускаемые обучающимися при письме

Ошибки, обусловленные несформированностью фонетических процессов и слухового восприятия:

- пропуски букв и слогов (трва – трава, кродил – крокодил, пинес – принес);
- перестановки букв и слогов (онко – окно, звял – взял, пеперисал – переписал, натуспила – наступила);
- недописывание букв и слогов (красны – красный, лопат – лопата, набухл – набухли);

- наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, катюары – котюры, бабабушка – бабушка, клюкиква – клюква);
- искажение слова (наотух – на охоту, хабаб – храбрый, мчуки – щеки, спеки – с пенька);
- слитное написание слов и их произвольное деление (нас тупила – наступила, виситиастие – висит на стене, у стала – устала);
- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений (Мой отец шофер. Работа шофера трудная шоферу надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофером);
- замена одной буквы на другую (зуки – жуки, панка – банка, тельпан – тюльпан, шапаги – сапоги);
- нарушение смягчения согласных (васелки – васильки, смали – смяли, кон – конь).

Ошибки, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи:

- аграмматизмы (Саша и Лена собираит цветы. Дети сидели на большими стулья. Пять желтеньки спиленачки);
- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок (вкармане, при летели, в зела, подороге).

Классификация ошибок связной письменной речи умственно отсталых школьников

Неречевые ошибки:

- композиционные (структурные): нарушение последовательности изложения;
- логические (смысловые): пропуск необходимых слов, фактов, эпизодов; привнесения, не связанные с темой высказывания;
- нарушение причинно-следственной зависимости изложенных фактов.

Речевые ошибки:

- неточное употребление слов;
- использование просторечных и диалектных слов;
- употребление лишних слов;
- нарушение порядка слов в предложении;
- наличие речевых штампов.

Грамматические ошибки:

- в структуре слова (в словообразовании, формообразовании существительного, прилагательного, местоимения, глагола);
- в структуре словосочетания (в согласовании, управлении, в том числе и в использовании предлогов);
- в структуре предложения (нарушение границ предложения, связи между подлежащим и сказуемым, ошибки в построении предложений с однородными членами, в сложном предложении, в предложении с прямой речью).

Орфографические ошибки:

- письмо по правилу;
- слитное, раздельное и дефисное написание слов и их частей, написание слов с большой и маленькой буквы, перенос слов, графическое сокращение слов.

Оценивание диктантов по русскому языку (5-9 классы)

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:
для 5 класса – 15-20,
для 6 класса – 20-25 слов,
для 7 класса – 25-30,
для 8 класса – 30-35,
для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

- в 5 классе – не более 5 слов,
 - в 6-7 классах – не более 7 слов,
 - в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.
- До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. В переносе слов;
2. На правила, которые не включены в школьную программу;
3. На еще не изученные правила;
4. В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. **При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:**

1. В исключениях из правил;

2. В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. В написании *ы* и *и* после приставок;
6. В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
7. В собственных именах нерусского происхождения;
8. В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является:

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

4.2.Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по чтению

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделяемой главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Возможно в отдельных случаях выделение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе

фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной. В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

- 1 класс – 10 слов;
- 2 класс – 16-20 слов;
- 3 класс – 25-30 слов;
- 4 класс – 35-40 слов;
- 5 класс – 45-60- слов;
- 6 класс – 70-80 слов;
- 7-9 классы – 80-90 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст. В начальных классах допускается такой прием проверки навыков чтения как аудирование текста. При аудировании учитывается умение слушать текст, понимать его, отвечать на вопросы и пересказывать.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

2 класс

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает по слогам (с переходом к концу года к чтению целыми словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты;
- соблюдает синтаксические паузы;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но самостоятельно исправляет их или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1 – 2 самостоятельно исправление ошибки, читает наизусть не достаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам трудных слов;
- допускает 3 – 4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; - обнаруживает при чтении наизусть нетвердое условие текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по словам даже легких слов;
- допускает более 6 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержания прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя.

3 – 4 классы

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает целыми словами, правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками;
- читает выразительно с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в 4 классе с соблюдением логических ударений;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает целыми словами, трудные слова иногда по слогам;
- допускает 1 – 2 ошибки при чтении, освобождения смысловых пауз, в 4 классе логические ударений;
- допускает не точности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но самостоятельно исправляет их или с незначительной помощью учителя;
- допускается при чтении наизусть 1 – 2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает в основном целыми словами, трудные слова по слогам;
- допускает 3 – 4 ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в 4 классе – логические ударения;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, по слогам, даже легкие слова;
- допускает более 5 ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного, искажая основной смысл, не использует помощь учителя; - не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

5 – 9 классы

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произведения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощи учителя; - делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (в 8м классе – легкие тексты самостоятельно);
- называет главных лиц произведения , характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает в основном, правильно, бегло;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдения смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускается не точности в выделения основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;

- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но самостоятельно исправляет их или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз; знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает их не полно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдение даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; - не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, но характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажает основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста который должен знать наизусть.

План разбора художественного произведения

Подготовка к чтению и словарная работа:

- обращение к прошлому опыту учащихся;
- беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом или диафильмом;
- создание проблемной ситуации;
- использование музыки;
- предварительное составление рассказа с опорой на тему и иллюстрацию;
- словарная работа (2-3 слова в начальной школе, 4-5 слов в старшей, разбор новых, непонятных слов).

Чтение текста учителем.

Проверка первого восприятия (эмоциональный настрой учащихся).

Речевая зарядка или словарная работа (трудночитаемые слова).

Чтение текста учащимися (возможно с параллельным проведением словарной работы). Слова разбираются в контексте, в старших классах учащиеся пытаются сами объяснить их значение.

Анализ произведения. Вопросы по содержанию текста.

Деление текста на части и озаглавливание частей.

Пересказ прочитанного (возможные варианты): по цепочке; с эстафетой; от другого лица; по иллюстрации или серии иллюстраций; по картинному плану к абзацам, к

каждому предложению; краткий пересказ; выборочный; полный; пересказ по картинно-символическому плану; пересказ по вопросам; творческий пересказ.

Работа над характеристикой действующих лиц.

Обобщающая беседа (если работали над большим произведением или темой):

-сравниваются главы прочитанного произведения или тексты из изученной темы;

-сравниваются характеры героев;

-сравнение и разбор последовательности развития событий в разных произведениях или в одном;

-выявление общей идеи;

- работа с пословицами, загадками.

Виды работы над текстом на уроке чтения

Чтение всего текста (по заданию учителя).

Чтение, деление на части. Составление плана.

Чтение по готовому плану.

Чтение, после чтения пересказывание.

Чтение учеником нового текста, заранее подготовленного дома.

Чтение с сокращением текста. (Дети убирают предложения или слова, которые можно опустить.) Подготовка к сжатою пересказу.

Чтение цепочкой по предложению.

Чтение цепочкой по абзацу.

Чтение вполголоса.

Чтение, нахождение отрывка к рисунку.

Чтение, ответы на вопросы.

Нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос.

Чтение самого красивого места в рассказе или стихотворении.

Нахождение по данному началу или концу предложения всего предложения. (Позже предложение можно заменять логически законченным отрывком.)

Чтение «выше нормы» (в основном это домашнее задание, когда ученик, хорошо зная свою норму чтения незнакомого текста, путем тренировок дома набирает 10 – 15 слов, например: норма чтения незнакомого текста составляет 40 слов, значит, домашний текст ребенок должен прочитать с нормой 50 – 55 слов в минуту).

Чтение отрывка, к которому можно подобрать пословицу.

Нахождение предложения, с помощью которого можно исправить допущенную ошибку.

Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль рассказа.

Чтение и установление, что правдиво, а что вымышлено (для сказки).

Чтение, нахождение предложений, которые стали поговорками (для басни).

Чтение, составление сценария к диафильму (кратко, подробно).

Чтение, подборка звукового оформления «фильма».

Беседа с сопровождением выборочного текста.

Нахождение в тексте 3 (5, 7...) выводов.

Высказывание своих непосредственных суждений о прослушанном после чтения учителем или учеником.

Чтение, рассказ о том, чем понравилось произведение, что запомнилось.

Установление путем чтения причинно-следственных связей.

Чтение названия рассказа. (Как еще можно назвать?)

Чтение по ролям.

Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.

Чтение, пересказ прочитанного с помощью жестов, мимики, позы.

«Живая картинка» (один ученик читает, другой мимикой лица реагирует на услышанное).

Нахождение предложения (отрывка), которое мог бы прочитать вот этот человек:

Нахождение отрывка, который нужно прочитать презрительно, строго, с мольбой, досадой, возмущением, насмешкой, радостно, весело, печально и т. д.

Нахождение и чтение предложения с восклицательным знаком, вопросительным знаком, запятой, многоточием и т. д.

Конкурсное чтение стихотворений (жюри выбирается из победителей на предыдущем конкурсе).

Нахождение и чтение образных слов и описаний.

Нахождение и чтение слов с логическим ударением.

Нахождение и чтение слов, предложений, которые читаются громко, тихо, быстро, медленно.

Чтение стихотворения, расстановка пауз.

Чтение стихотворения цепочкой, заканчивая каждый раз на паузах.

Выразительное чтение отрывка рассказа (стихотворения) по собственному выбору.

Чтение отрывка текста с распространением предложений в нем.

Вычленение слова из рассказа к предложенной схеме ___чн___, ___жи___ и т. д.

Кто быстрее найдет в тексте слово на заданное учителем (учеником) правило.

Нахождение в рассказе самого длинного слова.

Нахождение двух-, трех-, четырехсложных слов.

Нахождение в рассказе и чтение сочетаний: а) существительное + прилагательное; б) существительное + глагол; в) местоимение + глагол (можно наоборот).

Чтение, пометка непонятных слов.

Чтение слабочитающими учениками слов с предварительной разбивкой их на слоги (например: мор-ков-ка).

Нахождение и чтение слов и выражений, с помощью которых можно нарисовать устный портрет.

Нахождение и чтение в тексте слов, близких по значению данным (данные слова записаны на доске).

Чтение слов, к которым даны сноски.

Нахождение и чтение слов и выражений, которые можно использовать при написании сочинения.

Чтение с выписыванием слов для практического словаря, например к теме «Осень», «Зима» и т.д.

Комбинированное чтение (учитель – учащиеся хором).

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз; в 4 классе – логических ударений; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он; читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз; допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает в основном целыми словами, трудные слова по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в 4 – классе – логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится

5– 9 классы

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя (в 8-9 классах легкие тексты самостоятельно); называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он; читает в основном правильно, бегло; допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Критерии оценки пересказа текста:

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3»- пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Критерии чтения стихотворения наизусть:

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - ставится в дневнике исключительно, как метод воспитательного воздействия на обучающегося.

4.3. Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по математике.

Знания и умения обучающихся по математике оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих и итоговых письменных работ.

1. Оценка устных ответов.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- а) дает правильные, осознанные ответы на все поставленные ему вопросы, может подтвердить правильность своего ответа предметно – практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;
- б) умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно решить задачу, объяснить ход решений;
- в) умеет объяснять устные и письменные вычисления;
- г) правильно узнает и называет геометрическую фигуру, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и пространстве;
- д) правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструмента, умеет объяснить последовательность работы.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но:

- а) при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;
- б) при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, названии промежуточных результатов в слух, опоре на образ реальных предметов;
- в) при решениях задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснения выбора действий;
- г) с незначительной помощью правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;
- д) выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью.

Все недочеты в работе ученик легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредотачивая внимание ученика на существенных особенностях задания, приема его выполнения, способах его объяснения. Если ученик в ходе ответа замечает самостоятельно исправляет допущенные ошибки, то ему может быть поставлена оценка «5».

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- а) при незначительной помощи учителя или учащихся в классе дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;
- б) производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдения алгоритмов действий;

- в) понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;
- г) узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя;
- д) правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы; демонстрации приемов ее выполнения.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаружил незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.

Письменная проверка знаний и умений обучающихся

Учитель проверяет и оценивает все письменные работы учащихся. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть либо однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т.д.), либо комбинированными, - это зависит от цели работы, класса и объема проверяемого материала. Объем контрольной работы должен быть таким, чтобы на её выполнение обучающимся требовалось:

2-3 классах – 25-40 минут;

4-9 классах – 35-40 минут.

Причем за указанное время обучающиеся должны не только выполнить работу, но и успеть её проверить. В комбинированную контрольную могут быть включены:

1-3 простые задачи, или 1-3 простые задачи и составная (начиная со 2 класса) или 2 составные задачи, примеры в одно и несколько арифметических действий (в том числе и на порядок действий, начиная с 3 класса), сравнение чисел, математических выражений, вычислительные, измерительные или другие геометрические задания.

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более 1 недочета.

Оценка «4» - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: наличие 2-3 ошибок или 4- 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу.

Оценка «3» - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемый к конкретной работе, не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 8 недочетов по пройденному материалу.

При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задачи выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1 – 2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1 – 2 грубые ошибки или 3 – 4 негрубые.

Оценка «2» ставится в тетрадь, если допущены 4 и более грубых ошибок.

При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием (решение задач на вычисление градусной меры углов, площадей, объемов и т.д.):

Оценка «5» ставится, если задачи выполнены правильно

Оценка «4» ставится, если допущены 1 – 2 негрубые ошибки при решении задач на вычисление или измерение, построение выполнено недостаточно точно.

Оценка «3» ставится, если не решена одна из двух – трех данных задач на вычисление, если при измерении допущены небольшие неточности; построение выполнено правильно, но допущены ошибки при размещении чертежей на листке бумаги, а так же при обозначении геометрических фигур буквами.

Оценка «2» ставится, если не решены две задачи на вычисление, получен не верный результат при измерении или нарушена последовательность построения геометрических фигуры.

При оценке письменных работ учащихся по математике грубой ошибкой следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение не нужных действий, искажение смысла вопросов, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Не грубыми ошибками считаются: ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчения.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (название компонентов и результатов действий, величин и др.)

Итоговая оценка знаний, умений и навыков.

1. За учебную четверть (кроме 1 класса и первого полугодия второго класса) и за год знаний, умение и навыки учащегося оценивается одним баллом.

2. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями и навыками.

3. Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдения учителя за повседневной работой ученика, устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ.

4.4. Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по трудовому и профессионально-трудовому обучению, предмету «Основы социальной жизни»

Примерные нормы оценки устных ответов:

Оценка «5» ставится, если обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не усвоил учебный материал, не способен его изложить, не отвечает на вопросы, не готовит домашние задания к уроку. Оценка выставляется исключительно, как метод воспитательного воздействия на обучающегося.

Примерные нормы оценки практических работ

оценка	Качество выполненной работы	Затраты времени на выполнение работы	Соблюдение технологии при выполнении работ	Соблюдение правил ТБ и личной гигиены
5	Работа выполнена без чьей-либо помощи	Работа выполнена в срок или раньше срока	Работа выполнена в соответствии с технологией	Обязательное соблюдение при выполнении всех работ
4	Изделие выполнено точно по чертежу; все размеры выдержаны; качество отделки ниже требуемого	На выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 10%	Работа выполнена в соответствии с технологией;	Обязательное соблюдение при выполнении всех работ
3	Изделие выполнено с отступлением от чертежа, но может быть использовано по назначению, качество отделки ниже требуемого	На выполнение работы затрачено времени против нормы больше, чем на 15%	Работа выполнена с отклонениями от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	Допущены мелкие нарушения установленных правил техники безопасности и норм поведения, что могло привести к травме
2	Изделие не выполнено,	На выполнение работы затрачено времени против нормы больше, чем на 20%	Работа отсутствует	Допущены нарушения установленных правил техники безопасности и норм поведения

4.5. Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по учебным предметам учебного плана (География, Природоведение, Биология, История, Мир Истории, Обществознание)

При оценивании устных ответов по учебным предметам учебного плана (география, природоведение, биология, история, обществоведение) принимается во внимание: правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа; умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа. Критерии для оценивания устных ответов являются общими для всех предметов.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не понимает тему, не излагает материал, не готов к уроку. Оценка выставляется исключительно, как метод воспитательного воздействия на обучающегося.

4.6. Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по предмету «Речевая практика».

Виды и формы контроля: знания и умения учащихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, самостоятельных работ.

При оценке устных ответов принимаются во внимание:

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;
- полноту ответа;
- умение практически применять свои знания;
- последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Критерии оценивания:

При оценке итоговых результатов освоения программы по устной речи должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Знания и умения учащихся оцениваются по активности выполнения заданий и степени участия в играх - театрализациях.

«Оценка 5» - выставляется за активное участие в течение всего урока.

«Оценка 4» - выставляется за участие в заданиях - играх.

«Оценка 3» - выставляется, если ученик не участвовал в заданиях - играх, но сумел повторить опорные фразы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся не понимает тему, не излагает материал, не готов к уроку. Оценка выставляется исключительно, как метод воспитательного воздействия на обучающегося.

4.7.Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по физической культуре

По физической культуре оценивание осуществляется по зачетной системе. Педагогом учитываются индивидуальные возможности обучающихся, согласно заключению врача: уровень физического и психического развития, двигательные возможности.

Главными требованиями при оценивании умений и навыков является выполнение изучаемых упражнений, при этом учитывается:

- как ученик овладел основами двигательных навыков; как проявил себя при выполнении, старался ли достичь желаемого результата;
- как понимает и объясняет разучиваемое упражнение;
- как пользуется предлагаемой помощью и улучшается ли при этом качество выполнения;
- как относится к урокам;
- каков его внешний вид;
- соблюдает ли дисциплину.

Критерии оценивания:

«зачтено» ставится, если учебный материал урока обучающийся усваивает и выполняет физические упражнения с незначительной организующей помощью учителя, но при этом наблюдается стремление к самостоятельности; темп деятельности средний, но к концу урока снижается;

«не зачтено» ставится, если учебный материал урока обучающийся не усваивает, не выполняет физические упражнения.

К обучающимся, освобожденным по медицинским показаниям, оценивание не применяется.

4.8. Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по музыке

Музыкальное воспитание умственно отсталых детей - это специально организованный педагогический процесс, являющийся составной частью коррекционно-развивающего образовательного процесса, цель которого - формирование музыкальной культуры, как совокупности качеств музыкального сознания, деятельности, отношений; коррекция и предупреждение слухового восприятия. Оценивание по предмету «Музыка» осуществляется также по зачетной системе:

«зачтено» ставится, если обучающийся проявляет интерес к предмету, знает основные музыкальные инструменты, способен различать изученные жанры музыкальных произведений, воспроизводить музыкальные звуки и тексты песен, самостоятельно исполнять знакомые песни; отвечать на вопросы о прослушанных произведениях, в том числе и с незначительной помощью.

«не зачтено» ставится, если обучающийся не реагирует на знакомые музыкальные произведения, не узнает основные музыкальные инструменты, не запоминает простейшие мелодии, не исполняет их, не способен сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно эстетических видов деятельности.

4.9. Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся по рисованию.

Предмет «Рисование» решает задачи приобщения обучающихся специальной (коррекционной) школы к творческому социально значимому труду, использования изобразительной деятельности как средства компенсаторного развития детей с нарушением процессов познавательной деятельности на всех этапах обучения в школе.

Критерии оценки обучающихся осуществляются по зачетной системе:

«зачтено» ставится, если обучающийся самостоятельно располагает лист бумаги в зависимости от пространственного расположения изображаемого; от руки изображает предметы разной формы, использует при этом незначительную помощь; различает основные цвета и их оттенки; называет основные жанры живописи; умеет пользоваться инструментами для рисования; анализирует свой рисунок, сравнивая его с изображённым предметом, исправляет неточности; сравнивает свой рисунок с изображённым предметом, исправляет неточности с помощью учителя; способен видеть, чувствовать красоту природы, человека;

«не зачтено» ставится, если обучающийся не способен: ориентироваться на листе бумаги по образцу; рисовать, обводить изображения по опорным точкам, по трафарету; по шаблону; не умеет пользоваться основными инструментами для рисования; не способен различать основные цвета и соотносить их с образцом.

5.. Критерии оценки тестовых заданий по предметам.

Тестовые задания по предметам оцениваются по 5 балльной системе:

100 % - 90 % высокий уровень - 5 баллов – без ошибок, 1 недочет
89% - 70 % выше среднего - 4 балла – верно выполнено 5/6 работы, есть недочеты
69% - 50 % средний - 3 балла – верно выполнено ½ работы, есть недочеты
Менее 49 % - низкий - 2 балла – неверно выполнено 2/3 работы.

6. Оценка продвижения обучающихся со сложным дефектом и комплексными нарушениями в развитии, ТМНР (II уровень).

6.1. Обучение детей с умеренной степенью умственной отсталости, сложным дефектом делится на несколько образовательных этапов, целью каждого из которых является переход от достигнутого ребенком успеха к тому, что ещё предстоит ему освоить.

6.2. Наиболее значимыми этапами являются:

- действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать с ним);
- действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого;
- действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого;
- действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (изображения или вербально);
- действие выполняется ребенком по подражанию или по образцу;
- действие выполняется ребенком полностью самостоятельно.

6.3. Норма оценивания при освоении обучающимся АООП (относящихся только к категории обучающихся 2 уровня) осуществляется с применением балльной системы оценивания. Данная система позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого обучающегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий обучающихся, и на этой основе осуществлять корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. Критерии оценивания для данной категории обучающихся подробно описаны в «Программе системы оценки достижений обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ТМНР планируемых (возможных) результатов освоения АООП»

Критерии оценивания освоения обучающимися АООП

0-6 баллов – низкий уровень: выполнение заданий в сопряжённом режиме, отсутствие стойких позитивных изменений при нестабильной, неравномерной динамике (Сопоставим с **оценкой «3»**);

7-9 баллов – средний уровень: частичное, избирательное усвоение материала. (Сопоставим с **оценкой «4»**);

10-18 баллов – оптимальный уровень: способность самостоятельно по образцу выполнять задания (Сопоставим с **оценкой «5»**)

По результатам оценивания подсчитывается средний баллоценки обследования по каждому учебному предмету обучающегося и по классу в целом.

7. Промежуточная аттестация обучающихся с ОВЗ

7.1. Освоение АООП, в том числе отдельной ее части или всего объема, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся с ОВЗ, проводимой в форме, установленной образовательным учреждением.

7.2. Форма промежуточной аттестации определяется учителем с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых образовательных технологий и календарно-тематического планирования.

7.3. Промежуточная аттестация проводится во 2-х – 9-х классах школы, в конце каждого учебного года учителями, в сроки, установленные календарным учебным графиком школы.

8. Итоговая аттестация обучающихся с ОВЗ

8.1. Итоговая аттестация детей с ограниченными возможностями здоровья проводится в обстановке, исключающей влияние негативных факторов на состояние их здоровья, и в условиях, отвечающих психофизическим особенностям и состоянию здоровья выпускников в соответствии с федеральным законодательством.

8.2. Обучение учащихся с ОВЗ завершается итоговой аттестацией - экзаменом по трудовому обучению.

8.3. Экзамен по трудовому обучению выпускников IX класса для обучающихся по варианту 1 проводится в форме практической экзаменационной работы и устных ответов по билетам.

8.4. Обучающиеся с ТМНР экзамен по трудовому обучению не проходят.

8.5. Всем выпускникам с ОВЗ, успешно прошедшим итоговую аттестацию в форме экзамена по трудовому обучению, выдается свидетельство об обучении по образцу и в порядке, которые устанавливаются федеральным органом исполнительной власти.